

参考答案

单元测试卷(一)

1. B 解析:本题考查周代“天下”文化发展的影响因素。西周通过分封制与宗法制形成了家国一体的政治结构,从而形成了“天下”文化,故选B项。敬天法祖的思想观念是宗法制的影响,不能推进“天下”文化发展,排除A项;三纲五常是西汉董仲舒提出的,排除C项;崇尚自然的天人关系是道家的观念,产生于春秋时期,排除D项。
2. D 解析:本题考查百家争鸣。根据材料可知,春秋战国时期,鲁国、齐国、三晋分别流行不同学说,这说明诸子百家学说具有地域差异性,故D项符合题意。结合所学知识可知,春秋战国时期法家学说最受统治者欢迎,排除A项;材料未反映经济状况和思想文化的关系,排除B项;材料反映了传统文化的多元性,未反映一体性,排除C项。
3. D 解析:本题考查汉武帝时期的文化政策。由材料可知,汉武帝既给了儒家尊崇的地位,又给其他学派留下适度发展的空间,这在一定程度上表明汉武帝允许多元文化并存,实行开明的统治政策,故D项正确。A项与题意不符,排除;B项无法由材料得出,排除;汉武帝兼用百家思想,并不是单纯为粉饰统治,C项错误。
4. C 解析:本题考查儒学中兴。从材料信息看,魏晋南北朝时期,人名多取自佛教、道教词汇,而唐朝人名多取自儒学词汇,这一变化体现了儒学中兴的迹象,故C项正确。仅从人名变化看不出佛道思想是否深入底层民众,排除A项;材料未体现三教合一的趋势,排除B项;材料没有涉及中外文化交流,排除D项。
5. B 解析:本题考查文化交流与融合。从材料信息看,中华文化不断吸收外来优秀文化,然后回馈给世界其他国家,这一文化现象的世界意义主要体现在其推动文化间的交流交融,故B项正确。材料体现的是文化的互相影响,而非单方面的辐射,排除A项;C项结论无法由材料得出,排除;材料体现了文化交流的双向性,而非单向性,排除D项。
6. D 解析:本题考查耕读文化。从材料信息看,耕读者在宋代发生了重大变化,即由隐逸之士和学生扩展为广大的士人,最后扩展为普通的农家行为,这是宋代科举制发展的结果,这一结果有助于增强阶层间的流动性,故D项正确。儒学自汉武帝崇儒以

来已经处于正统地位,排除A项;科举制提升的是官员的文化素养,排除B项;材料未体现该变化是否促进新思想、新文化的产生,排除C项。

7. A 解析:本题考查中国传统文化的内涵。根据材料可知,不同时期“天下为公”的内涵不断调整,体现其具有鲜明的时代特征,故A项正确。材料未体现封建统治者对“天下为公”的内涵的阐释,排除B项;材料体现的都是对君主的要求,未强调维护民众利益,排除C项;中国古代“天下为公”与近代民主思想存在本质差异,排除D项。
8. A 解析:本题考查中华优秀传统文化的内涵。根据材料可知,清代苏州一带拜年时,亲族邻里相互庆贺、互赠食品以联络彼此感情,说明传统社会主张敦亲睦邻,注重构建和谐和睦的睦邻关系,故A项符合题意。“与人为善”“以人为本”在材料中无明显体现,排除B、D两项;姻亲是指以婚姻关系为中介而产生的亲属关系,而材料强调的是邻里关系,排除C项。
9. B 解析:本题考查中西文化交流。根据题干可知,代表中国文化的《本草纲目》影响了法、德、英等国的文化。而《农政全书》《崇祯历书》则受到了西方文化的影响,说明中西文化交流互鉴,故B项正确。材料没有比较信息,无法得出A项结论,排除;题干未提及科技革命的影响,排除C项;明末清初,儒家思想受到一定冲击,排除D项。
10. C 解析:本题考查西学东渐对中华文化的影响。晚清时期,由于西学东渐,人们在关注西方物理学揭示的一些原理时,注意到其与《墨子》的记载相似,从而引发国人对《墨子》的关注与研究,因而西学东渐促进了墨学的复兴,故C项符合题意。材料只是提及墨学复兴的背景,并未提到其结果和影响,排除A项;传统科技与近代科技不是一脉相承的,两者的研究方法和内容都存在较大差异,排除B项;中国古代的科技以经验和观察为主,排除D项。
11. B 解析:本题考查梁启超的救亡图存思想。根据材料“列举了国民品格的四大缺陷,即爱国心之薄弱、独立性之柔脆、公共心之缺乏、自治力之欠缺”可知,梁启超认为共和制不适合中国的主要原因在于国民品格的缺陷,希望改造国民意识以适应救亡图存的客观需要,故B项符合题意。梁启超改造国民的主要目的是救国,而不是让国人理性

认识品格,排除A项;培育大众的民族认同感只是改造国民意识的手段和内容,排除C项;梁启超属于资产阶级维新派,主张君主立宪和社会改良,排除D项。

12. A 解析:本题考查胡适关于新文化与旧文化的主张。材料说明胡适认为传统文化和现代文化之间存在调和的可能性,两者不可分割,A项正确。B项错在“全面”,排除;材料中胡适的言论不是对新文化运动的评价,排除C项;材料中胡适是在考虑现代文化在当时中国的适应性而非弘扬传统价值观,排除D项。

13. A 解析:本题考查中华优秀传统文化的特点和价值。由材料可知,一些著名大学的校训源自古代文化典籍,这些校训体现了为国为民的情怀、勇于担当的精神、修身克己的操守等,表明传统价值追求具有旺盛生命力,A项正确。材料强调的是传统文化的影响,B、C两项无法由材料得出,排除;《离骚》不属于儒家典籍,材料中的古代文化典籍不局限于儒家典籍,D项错误。

14. B 解析:本题考查中华文化的世界影响。根据材料可知,中国的汉字、儒学和皇宫建筑样式对朝鲜的影响很大,说明中华文化对周边国家的辐射和传播,故B项正确。朝鲜文化和中华文化在本质上不同,排除A项;材料未反映朝鲜文化等外域文化对中国文化的影响,且C项说法错误,排除;朝鲜文化是在学习和模仿中国文化,不是中华文化回馈朝鲜文化,排除D项。

15. A 解析:本题考查中国文化对欧洲启蒙思想家的影响。联系所学知识可知,启蒙运动之前,欧洲思想文化长期笼罩在基督教神学统治的阴影之下,无法为新兴资本主义生产关系基础上产生的启蒙文化提供充足养分,因而不少启蒙思想家都不约而同地将目光转向东方,试图从古老的中国文化中寻求思想和精神资源。故A项正确。

16. (1)角度:血缘认同;文化认同;制度认同。
作用:为其政权的合法性提供历史依据,有利于巩固政权;有利于稳定对中原地区的统治;有利于学习借鉴汉文化,促进本民族的发展(封建化);有利于民族交融,推动统一多民族国家的发展。(答任意2点即可)

(2)国家观:中原王朝直接控制下的区域为中国。
天下观:中原王朝直接控制和间接控制的区域为天下。

标志性事件:康熙时期尼布楚之战或雅克萨之战。
(中俄《尼布楚条约》签订)

(3)历史意义:有利于救亡图存思想的发展;有利于近代民族国家的形成;有利于反抗帝国主义侵略,争取国家独立。(推动中国近代反对封建专制,开展民主化变革)

17. 观点:中华文化创新精神源远流长。

角度一 文化理念的达变求新:春秋战国时期的“百家争鸣”,各派站在不同角度提出了新的思想,形成了中华优秀传统文化体系;新文化运动提倡“民主”“科学”,冲击了封建思想的统治地位;新时期的改革开放,解放思想,实事求是,走中国特色社会主义道路。

角度二 制度建构的济世经邦:秦朝创立了中央集权制度,巩固了国家统一,促进了中华民族的形成;辛亥革命创立了中华民国,使民主共和观念逐渐深入人心;改革开放以来,社会主义市场经济体制逐步确立,经济迅速发展,人民生活水平发生了翻天覆地的变化。

角度三 技术创新的独具匠心:四大发明是我国古代领先世界的科技成就,对世界文明的进程产生巨大的影响;京张铁路是中国人自行设计施工的第一条铁路;袁隆平研制的杂交水稻,大大提高了中国水稻产量,并且有助于解决世界性饥饿问题。

角度四 文明气度的纳新接远:唐朝实行开放的对外政策,与朝鲜、日本等国交流频繁,对外来文化兼收并蓄,丰富发展了中华文化;面对内忧外患,洋务运动学习西方先进的科学技术,开启了中国近代化历程;新时期逐步形成了全方位、多层次、宽领域的对外开放格局,推动了社会主义现代化建设。

结论:中华文化自古至今富有创新精神,体现了中华文化的生命力。创新是一个民族发展的不竭动力。(任答出三个角度即可)

单元测试卷(二)

1. D 解析:本题考查古代西亚文化。结合所学知识可知,史诗《吉尔伽美什》是两河流域的文学瑰宝,在一定程度上反映了古代两河流域的政治、经济状况,因此材料可以反映出两河流域的文化,故D项正确。史诗《吉尔伽美什》是古代两河流域居民创作的文学作品,并不是尼罗河流域的文学作品,排除A项;7世纪初穆罕默德创立伊斯兰教,故史诗《吉尔伽美什》不可能受到伊斯兰教影响,排除B项;史诗《吉尔伽美什》叙述了苏美尔地区乌鲁克国王吉尔伽美什的活动,并非亚述帝国,排除C项。

2. D 解析:本题考查《汉谟拉比法典》。根据材料可

知,《汉谟拉比法典》规定由公社与长老赔偿被劫者财物和赔偿亡者亲属抚恤金,这体现出《汉谟拉比法典》具有一定的人道主义关怀,故D项正确。材料未体现被劫者和伤亡者的阶级属性,排除A项;材料只是法典的相关规定,不能反映出古巴比伦王国的社会治安状况,排除B项;材料不能表明古巴比伦王国的法律制度是否完善,排除C项。

3. D 解析:本题考查埃及金字塔和史学知识。从材料信息看,历史文献记载金字塔是奴隶所建,而埃及学者通过现场考证,认为是平民所建,这说明考古发现可以在一定程度上弥补文献的不足,故D项符合题意。材料表明时代久远的历史可以通过考古发现变得逐步清晰,排除A项;史学著作的真实性需要考古发现来验证,不能仅凭时间判断,排除B项;材料体现了学者对金字塔建造者的不同观点,不能说接近真实,排除C项。

4. A 解析:本题考查古代埃及文化。根据材料中对埃及著名神庙规模的描述可知,古埃及统治深受宗教影响,故A项正确。材料未提及“神庙富甲一方”,排除B项;C、D两项无法由材料得出,排除。

5. C 解析:本题考查阿拉伯文化的特点。由材料可知,阿拉伯人吸收了古埃及、波斯、印度、欧洲等地的民间故事而编写成《一千零一夜》,说明阿拉伯文明具有包容性,C项正确。A项说法正确,但与题干信息不符,排除;材料说的是阿拉伯文明对其他文明的吸收,没有提到阿拉伯文明的影响,排除B项;阿拉伯文明对外来文明既有吸收又有创新,排除D项。

6. B 解析:本题考查古希腊文明。西亚地区的腓尼基字母,向西传入希腊,形成希腊字母,故①正确;希腊最初的雕刻艺术,特别是人像雕刻,在很多方面都模仿埃及,故②正确;民主政治的源头是在古代希腊,故③错误;冶铁技术起源于西亚,从那里扩散到埃及和希腊等地,故④正确。故B项正确。

7. C 解析:本题考查古希腊文化。古代雅典民主政治时期,观看戏剧是城邦公民参与公共活动的主要内容,也是城邦对民众进行教育的重要途径。普律尼科司创作的戏剧主题不利于教化民众,故被禁演,故选C项。材料没有强调雅典的权力中心,排除A项;当时雅典实行民主政治,并非思想文化专制,排除B项;雅典人反对报复不能等同于其崇尚和平,D项逻辑有误,排除。

8. A 解析:本题考查《十二铜表法》。据材料可知,《十二铜表法》是古罗马第一部成文法,规定了公民的权利和义务,贵族不能随意解释法律,故选A项,

排除C项。《十二铜表法》是古代罗马习惯法的汇编,并未混淆法律与习惯的界限,排除B项;D项是对题干的简单复述,与题干设问中的“说明”不符,排除。

9. B 解析:本题考查俄罗斯文化。从题干信息可知,俄罗斯所接受的东正教虽然有别于西方的天主教,但也属于基督教文化范畴,因此就具有了西方色彩,又引进具有东方色彩的拜占庭文化,据此可以看出俄罗斯文化具有东西方文化的二重性色彩,B项正确,排除A项。C项无法由材料得出,排除;D项与材料主旨不符,排除。

10. C 解析:本题考查古代印度的种姓制度。根据材料“假若任何出生低级的人,因贪欲而以高级的职业为生,则国王剥夺其财产后,应立即放逐之”可知,各种姓必须安于自己的职业现状,不得改变,体现出种姓职业世袭化特征,故选C项。材料强调的是职业与种姓的一致性,材料中的规定并不一定能保证高级种姓血统的纯正,排除A项;材料涵盖了所有的种姓,而不仅是刹帝利与吠舍,排除B项;材料没有体现印度宗教对政治的影响,排除D项。

11. C 解析:本题考查古代印度的文学作品。根据材料信息可知,《摩诃婆罗多》是经过古印度人长期积累加工而成的文学作品,虽然其内容以神话传说为主,但是能从侧面反映当时印度社会的风土人情和生活习惯等,故C项正确。《摩诃婆罗多》的内容多为神话传说,但一定程度上也反映了当时的历史现象,具有一定的史料价值,排除A项;写作年代是否久远并不能决定其史料价值的高低,排除B项;文学作品也有一定的史料价值,也可以反映真实历史的部分内容,排除D项。

12. C 解析:本题考查古代朝鲜文化。根据材料“华夏之制,不可不遵”“其礼乐诗书之教、君臣父子之道,宜法中华,以革卑陋”可知,崔承老主张学习中华文化中先进的典章制度等,而材料“其余车马、衣服制度,可因土风,使奢侈得中,不必苟同”说明崔承老认为高丽也要保持自己的民族传统,故C项符合题意。A项中的“全盘吸收”与材料相悖,排除;材料未提及高丽王朝和当时中国的藩属关系,排除B项;“主张习俗遵循自身传统”以偏概全,未全面反映材料信息,排除D项。

13. B 解析:本题考查世界文化。材料中的观点是一个社会群体只有接受邻近社会群体的经验才能取得进步,最能印证这一观点的是古代日本的典章制度等受到中国的影响,故选B项。A、C、D三项

都与“邻近社会群体”不符,排除。

14. A 解析:本题考查日本文化。根据材料“武士阶层建立起幕府统治,迫切需要精神文化来和政治地位相匹配”并结合所学知识可知,日本幕府统治时期,武士阶层形成自己的文化,即日本的武士道精神,故选 A 项。佛教文化从隋唐时期已经传入日本,排除 B 项;材料未涉及文化教育普及,排除 C 项;D 项与材料无关,排除。

15. D 解析:本题考查文化交流互鉴的必要性。从材料信息看,古代印第安人之所以落后于亚欧大陆的较发达区域,主要是因为他们和其他文明之间缺乏交流,这一论述反映了文化交流借鉴的必要性和重要性,故 D 项正确。A 项说法不符合材料主旨,排除;材料与“西方侵略美洲”无关,排除 B 项;C 项中的“决定”夸大了地理环境的作用,排除。

16. (1)认识:体育具有保民卫国的功用;体育应该和德育、智育紧密结合;体育锻炼要适度;健身能够促进道德发展和人的和谐发展。

特征:体育与城邦建设密切相关;注重健全的人的建设;具有人文主义色彩。

(2)背景:19 世纪民主制度在主要资本主义国家建立;第二次工业革命的兴起和发展,密切了世界各地的联系;西方近代以来人文主义精神的复兴与发展;近代科技的发展推动体育的变革;顾拜旦个人的努力与奉献等。

意义:推动了世界近代体育事业的进步;促进了不同国家和地区文明的交流;促进了世界和平;促进了世界经济与贸易的发展。

17. 卡莱尔的英雄观继承了西方古代、中世纪以来的英雄崇拜传统,歌颂英雄的军事功勋、勇敢品质及牺牲精神。同时他拓宽了“英雄”的范围,从贵族扩大到平民阶层,从政治、军事领域扩大到社会其他领域。

卡莱尔的英雄观深受欧洲社会变革的影响。随着近代欧洲资本主义经济发展,新兴资产阶级力量壮大,出现了文艺复兴、宗教改革和启蒙运动,人们的思想观念日益改变。经过 18、19 世纪欧美资产阶级革命和改革,西方主要国家相继完成工业革命,自然科学进一步发展,欧美社会在政治、经济和思想文化领域发生巨大变化,实现了向现代社会的转型。卡莱尔肯定了欧洲历史转折时期各领域、各阶层的杰出人物,如文化领域的但丁、莎士比亚,宗教改革领域的马丁·路德,启蒙运动时期的卢梭、塞缪尔·约翰逊,政治领域的克伦威

尔、拿破仑等,他们都被卡莱尔视为新的英雄。

卡莱尔的英雄观肯定了英雄人物的历史贡献,确立了新的标准,丰富了英雄的内涵,有一定的积极意义。同时,卡莱尔的英雄观切中时弊,对当时的资本主义制度进行了一定的批判,回应了时代的要求。但是,他过分夸大了英雄对历史发展的推动作用,我们应该辩证地认识他的英雄观,客观认识英雄对时代发展的作用。

单元测试卷(三)

1. B 解析:本题考查人口迁徙的影响。根据材料“但他们在遥远的迁徙中却使用了美索不达米亚人发明的车轮和金属冶炼技术……欧亚大陆的大部分地区都是如此”等可知,民族迁徙促进了文明的传播,故 B 项正确。A 项中的“最早发明”说法错误,排除;材料体现的是民族迁徙带来的文明传播,未涉及印欧人的扩张,排除 C 项;D 项表述错误,排除。

2. C 解析:本题考查人口迁徙对欧洲文化的影响。材料主要强调了在欧洲文明的成长过程中,移民起到了至关重要的作用,移民推动了欧洲文化的发展。这说明人口迁徙是文化交流的重要途径,故 C 项正确。A 项与题意不符,排除;B、D 两项说法错误,排除。

3. D 解析:本题考查游牧世界与农耕世界的交流。贵霜帝国是长期过着游牧生活的大月氏人建立的,其一度统一了印度北部地区,因此其统一过程是游牧世界对农耕世界冲击的过程,在这一过程中,两大世界之间相互学习,故 D 项正确。大流士一世改革、罗马帝国的建立、希腊城邦的扩张均不是游牧民族对农耕世界的冲击,排除 A、B、C 三项。

4. B 解析:本题考查中国中原人口南迁的影响。题干问的是“最深远的影响”,中原人口南迁充实了南方的劳动力,还带去了先进的技术和生产工具,有利于江南地区的开发,这对于我国的长远发展有利,故选 B 项,排除 D 项。A 项不是南迁导致的结果,排除;C 项不是“最深远的影响”,排除。

5. D 解析:本题考查近代欧洲的殖民活动。结合所学知识可知,英国殖民政府把亚洲人和非洲人的居住区视为传染病滋生地,将其居住区安置到远离欧洲人居住区的地区,用种族歧视和种族隔离的方法防疫,强化了殖民城镇中的种族和文化差异,故 D 项正确。材料并未体现防疫措施对殖民地民众的民族和独立意识的影响,排除 A 项;材料中的防疫措施不能说明殖民地民众的生产和生活方式有所

改变,排除B项;C项说法与材料“将亚洲人重新安置到远离欧洲人居住区的地方”不符,排除。

6. A 解析:本题考查近代英国在大洋洲的殖民活动。19世纪初澳大利亚是英国罪犯的流放之地,而罪犯移民们建造了悉尼市的街道以及医院、教堂、海岸灯塔等建筑,这说明英国的流放者推动了澳大利亚的发展,故A项正确。贩卖黑奴在材料中没有体现,排除B项;澳大利亚人口结构的变化在材料中并未体现,排除C项;材料反映的是英国流放者对于澳大利亚的贡献,而非殖民扩张加剧了澳大利亚的社会动荡,排除D项。

7. D 解析:本题考查17世纪欧洲内部移民推动资本主义发展。结合所学知识可知,与法国迫害胡格诺教派的教徒不同,荷兰政府优待新教徒,使大批信奉新教的工匠、富商带着资金和技术来到荷兰,有利于荷兰资本主义的发展,故D项正确。发展成为“世界工厂”的并非荷兰,而是19世纪中期最先完成工业革命的英国,排除A项;17世纪荷兰成为“海上马车夫”凭借的是强大的商船队,而非工匠和富商,排除B项;导致荷兰殖民体系逐步瓦解的是英荷战争中荷兰的战败,排除C项。

8. B 解析:本题考查19世纪美国政府制定保障华人利益的政策的目的。1868年正值工业革命时期,当时美国需要大量的劳动力,因此美国采取措施吸引华工出国,华工沦为廉价的劳动力,故选B项。《蒲安臣条约》中的规定本质上属于外交欺骗,目的是吸引华工出国,排除A项;材料主要强调的是在华人所享有的社会待遇,未涉及在华美国传教士,排除C项;美国政府这样做的意图是招募廉价劳动力,排除D项。

9. D 解析:本题考查海外华裔族群发展历程。材料未体现出资本主义制度的残酷无情,排除A项;材料未涉及美国的种族制度,排除B项;美国中央太平洋铁路不是北美最早的铁路,排除C项;美国华工是海外华裔族群的重要组成部分,19世纪60年代,美国华工承担了美国中央太平洋铁路建设近五分之四的工程并付出巨大伤亡,这可以用来说明海外华裔族群的发展历程,故选D项。

10. A 解析:本题考查近代中国城乡间移民。题干叙述了近代中国农村知识分子向城市流动的现象,并且强调了时间是在清末民国以来,联系当时中国的实际情况可知,其说明的实质问题必须从经济层次找根源,这一趋势实质上反映了近代中国工业化的发展趋势,工业的发展要求吸纳更多的人才,故A项正确。而B、C、D三项表述的都是表

面化的问题,排除。

11. B 解析:本题考查19世纪欧洲对外移民人数不断增加的原因。19世纪20年代到20世纪初是两次工业革命时期,欧洲对外移民人数的不断增加反映了两次工业革命时期欧洲对外侵略扩张,故B项正确。材料反映两次工业革命时期欧洲对外侵略扩张,这有利于欧洲社会经济的发展,A项错误;两次工业革命时期,世界的经济中心在欧洲,没有转移到其他地区,排除C项;两次工业革命推动世界市场的形成与发展,并非欧洲对外移民推动世界市场的形成与发展,排除D项。

12. B 解析:本题考查难民问题。根据材料可知,联合国难民署和东京奥运会都在关注难民问题,难民问题是全球性问题,难民问题的解决需要国际社会的通力合作,故B项正确。A项说法错误,排除;C项说法不全面,排除;D项说法明显错误,排除。

13. B 解析:本题考查美国的文化认同。来自世界各地的移民的不同文化相互交流融合,形成一种新的美利坚文化,实质上反映的是美国的文化认同,文化认同是美国民族认同、国家认同的基础,故选B项。材料并未涉及美国政治文明的相关信息,排除A项;C项错在“决定了”,排除;材料反映的是美国民族和文化的多源性,不是内源性,排除D项。

14. A 解析:本题考查英国社会开放包容的多元文化特征。根据材料并结合所学知识可知,“多文化伦敦英语”是西印度、南亚和本土英语的混合体,西印度、南亚等地的移民来到伦敦或者其他城市时,移民所说的英语和本土英语融合,就产生了这种“混合体”,反映了英国社会开放包容的多元文化特征,A项正确。文化认同是一种群体文化认同的感觉,是一种个体被群体的文化影响的感觉,与材料强调“多文化伦敦英语”不符,排除B项;英国社会“生活价值观念的深刻变化”无法由材料得出,排除C项;在英国,主流文化还是英国本土文化,不是移民文化,排除D项。

15. B 解析:本题考查新加坡的多元文化。由材料可知,新加坡政府通过加强儒家思想教育来防止社会过度西化,说明其积极倡导儒家道德观念,B项正确。材料强调的是新加坡政府倡导儒家道德观念,并非构建本土与西方文化相结合的新文化,排除A项;材料与消除殖民地文化和复兴传统民族文化无关,排除C、D两项。

16. (1)明清时期:科举制度的推动;土地兼并加剧,朝

廷赋役繁重;商品经济的发展,资本主义萌芽产生;地域经济与人口发展不平衡;政府人身控制松弛。改革开放以来,在对外开放的推动下,东部城市需要大量劳动力;城市经济体制改革的推动;国家政策的鼓励;农村经济体制改革之后,有大量剩余劳动力。

(2)示例:论点:社会流动促进国家发展。

论述:社会流动包括阶层上下流动和人口区域流动或者行业流动,在一定程度上都是社会和国家活力的体现,有利于国家发展和社会进步。

社会阶层上下流动是社会上下通道畅通的表现,有利于更多富有活力和先进的人才进入更高社会层级,促进社会机制的更新发展,如古代的科举制度和1977年高考制度的恢复,都在一定程度上为国家发展注入了新鲜血液。社会阶层的向下流动也在一定程度上淘汰了上层冗余,促进了社会上层的更新。

人口的区域流动和行业流动有利于劳动力资源的合理分配和行业的优化布局,在一定程度上推动国家区域和产业发展。如古代农民被迫从商;如18世纪末19世纪初,山东、河北人流向东北,河北、山西、山东人流向内蒙古南部,陕西人流向大西北,湖广人流向四川;如20世纪80年代和90年代前期,珠三角地区吸引了全国大量劳动力。这样有利于解决人口输出地的人口富余问题,也有利于缓解流入地的劳动力紧张。职业变迁导致人口流动也有同样的作用。

当然,过于剧烈的阶层流动和人口流动也会给国家发展带来一系列问题,值得关注和防范。

由此可见,一定程度上的合理的社会流动有利于缓解社会矛盾,区域和行业过剩等问题,促进阶层、区域的平衡发展和民族的交融,有利于国家发展。

17. 示例一:选取路线1、2、3:欧洲人向美洲、南非、大洋洲迁徙。

阐释:16世纪,新航路开辟之后,欧洲国家对外殖民扩张;19世纪,工业革命推动世界市场逐渐形成;欧洲革命、战争导致政局的动荡;交通的进步,促使欧洲人口向美洲和大洋洲、南非、北亚不断迁徙。

欧洲的移民改变了美洲、南非、澳大利亚、新西兰等地的人口结构;有利于文明的交融,推动文化重构,形成新的文化认同;引起动植物物种的世界性大交流;推动了资本主义世界市场形成和发展;欧洲的移民伴随着殖民掠夺,增加了西欧的资

本主义原始积累;给美洲和非洲带来了灾难,也给移民国家带来了文化认同的新挑战。

示例二:选取路线6:中国人向东南亚、北美洲、大洋洲迁徙。

阐释:明清时期,东南沿海地区人地矛盾突出。受郑和下西洋影响,民众前往东南亚、印度洋一带谋生。19世纪,工业革命的开展需要大量的劳动力。第二次鸦片战争中国战败,签订《北京条约》,清政府被迫允许列强在华招募华工。民众为生活所迫或被绑架、欺骗,成为华工劳力,被迫前往东南亚、澳大利亚、美国等地。

中国移民促进了东南亚、北美洲和大洋洲的开发,促进了当地经济的发展;传播了中国文化,推动了当地文化的多元发展。

示例三:选取路线4:非洲人向美洲迁徙。

阐释:16世纪,新航路开辟之后,欧洲国家对外殖民扩张,在美洲奴役、屠杀印第安人,美洲人口大量减少,为了弥补劳动力不足,奴隶贸易兴起。

非洲移民为美洲经济发展提供了劳动力,加速了欧洲的资本原始积累;同时使非洲人口大量减少,加剧了非洲的贫困落后。

示例四:选取路线5:印度人向非洲东岸和南部,东南亚和中美洲迁徙。

阐释:19世纪三四十年代,随着资本主义经济的发展,英、法、美等国先后废除了奴隶法令,为了弥补劳动力的紧缺,在英国的殖民统治下的印度人被迫移民到英国在非洲等地的殖民地。

印度移民刺激了英国殖民地经济的发展,给英国带来了财富,重构了当地的文化结构。

(注:示例仅供参考。若有其他表述,意思相近且言之成理,可酌情给分)

单元测试卷(四)

1. B 解析:本题考查张骞通西域的影响。根据材料并结合所学知识可知,张骞出使西域使得中原政治文化势力不断渗透至西域,中原地区的影响力不断扩大,故选B项。张骞通西域有利于中原地区与西域地区的贸易往来,但材料着重强调政治势力的影响而非经济贸易,A项与材料主旨不符,排除;张骞通西域有利于中原地区与西域地区的文化交流,但材料仅着重强调政治势力的影响而非文化交流,排除C项;材料体现了张骞通西域后,中原地区影响力扩大,但影响力扩大不等于统治区域扩大,排除D项。
2. A 解析:本题考查古代丝绸之路。由材料可知,安

- 史之乱后,甘州没落,凉州崛起。据此可知,唐朝时,受战乱影响,丝绸之路上的贸易中心转移,故A项正确。材料没有体现丝路贸易促进中外文化交流,排除B项;受安史之乱影响,原来丝绸之路的路线改变,但丝路贸易并未中断,排除C项;材料只体现了个别地方的崛起,并不能推进唐朝经济重心转移,排除D项。
3. D 解析:本题考查宋代的“海上丝绸之路”。材料不能体现宋代的制瓷技术水平高低,排除A项;材料不能体现宋代对外交往频繁,排除B项;埃及发现宋代瓷器并不能说明“宋与埃及直接往来”,C项排除;宋代瓷器在东亚、东南亚、南亚、西亚以及非洲都有出土,这能够证明宋代“海上丝绸之路”的范围广大,D项符合题意。
4. A 解析:本题考查明初“海上丝绸之路”的发展。联系所学知识可知,丝绸之路由以陆路为主转到以海路为主,从北方转移到南方,主要是因为经济重心南移,A项正确。明朝长期实行海禁政策,B项说法与史实不符,排除;C、D两项均不是促成材料中的转变的主要因素,排除。
5. C 解析:本题通过外来的瓜果蔬菜考查中外交流。根据材料信息可知,中国历史上从外传入的瓜果蔬菜很多,反映出中外文化的交流,体现中华文化兼收并蓄的特点,故选C项。A项中的“始终”一词说法绝对,排除;中国饮食结构与其他国家并不趋同,排除B项;“胡”反映从西域传入,“洋”反映从近代西方传入,无法得出中外关系趋向平等的结论,排除D项。
6. B 解析:本题考查古代中外科技文化交流的影响。根据材料内容可知,中国炼丹术的西传影响了欧洲中世纪的炼丹术,现代化学在欧洲中世纪炼丹术的基础上发展而成,这说明中外科技文化交流推动了人类文明进步,故B项正确。A项说法过于绝对,排除;C项中的“发展进程趋同”的说法与史实不符,排除;中国古代外传的科技以实用技术为主,D项错误。
7. A 解析:本题考查不同史观下丝绸之路的影响。材料信息“中国瓷器种类繁多、形式多样……在中国各地广泛种植”等主要反映了社会史观视角下丝绸之路对中西方社会物质生活的影响,故A项正确。现代化史观是从现代化角度出发,“中国社会日益进步”与材料信息不符,排除B项;整体史观是

- 从全球视角出发,“世界联系日益密切”与材料主旨不符,排除C项;文明史观是从文明角度出发,“不同文明间激烈碰撞”由材料无法得出,排除D项。
8. B 解析:本题考查全球贸易网络的形成。由材料可知,欧洲的消费品种类增多,联系新航路开辟这一时代背景可知,新航路开辟后全球性的贸易网络初步形成,故B项正确。改变亚欧社会生活的主要是生产力的发展,而不是经济交流,排除A项;材料没有涉及工业革命及资本流动,排除C、D两项。
9. C 解析:本题考查新航路开辟后的商业革命。由材料“从菲律宾的马尼拉起航驶往墨西哥的阿卡普尔科”可知,这条航路是西班牙人开辟的连接亚洲和美洲的航路,故C项符合题意。材料中从亚洲到美洲的航路无法证明地球是圆的,排除A项;16世纪下半叶工业革命尚未发生,排除B项;《马可·波罗行纪》影响的是欧洲,而不是美洲,排除D项。
10. C 解析:本题考查工业革命对国际分工与贸易格局的影响。根据材料可以看出,马克思主义经典作家认为工业革命将世界区域一分为二,一个是商品市场和原料产地所在,另一个是商品输出地区,故C项符合题意。A项只强调一方,排除;B项与材料主旨不符,排除;D项只强调了文化部分,说法片面,排除。
11. D 解析:本题考查当代全球贸易规则面临的挑战。A项说法错误,排除;经济全球化趋势并未逆转,排除B项;C项是对材料的曲解,排除;美国政府大搞贸易保护主义,这意味着全球经贸规则面临新挑战,故D项符合题意。
12. C 解析:本题考查新航路开辟后的经济和文化交流。由材料可知,新航路开辟后的物种交流、饮料文化的形成及商品流通使世界各地人们的生活更加丰富,故C项正确。中国的瓷器、丝绸及中国瓷制的饮具、炊具并非物种,排除A项;材料未涉及欧洲的殖民活动,排除B、D两项。
13. B 解析:本题考查近代的饮食文化交流。根据材料信息可知,德大色拉与舶来西式炸猪排都是深受上海人喜爱的中西结合的饮食,说明商品流通中伴随着文化的传播借鉴,B项正确。材料中只有上海,并无其他地区,无法得出“领先”的结论,排除A项;材料反映的是吸收外国特色并融合本土因素的饮食文化,与生活方式无关,排除C项;D项与史实不符,排除。

14. D 解析:本题考查中外交流对中国近代服饰的影响。根据题干可知,上海流行服饰变化快,主要是因为上海紧随世界潮流,体现了世界文化之间的相互影响,故 D 项正确。题干体现上海流行服饰变化快,没有体现巴黎已成为世界服饰制作中心,排除 A 项;题干体现上海流行服饰变化快,没有体现中国物质生活实现了西化,排除 B 项;题干信息没有体现上海是中外文化交流中心,排除 C 项。

15. A 解析:本题考查文化产业发展。材料中文化消费增多的现象有利于文化的市场化, A 项符合题意。B 项并非材料现象形成的原因,排除; C 项与材料现象无直接关系,排除;工业革命开始于 18 世纪 60 年代,排除 D 项。

16. (1)原因:延绵不断的战乱阻断了陆上丝绸之路;为了增加财税收入,政府鼓励支持发展海外贸易;科技进步的推动,如指南针首先应用于航海;南宋时期,经济重心南移;造船术和航海术进步、发展;宋代手工业水平大幅度提高,制瓷业发达,优质的手工业产品符合海外需求。

(2)历史影响:欧洲人逐渐掌握了海上丝绸之路的主导权,海上丝绸之路不再以中国为核心而展开;物质与文化在全球范围内以惊人的速度大规模传播,规模、内容、速度、影响远远超过此前;海上丝绸之路上开始充斥殖民扩张与掠夺,中外各国友好交往的和平之路遭到破坏。

时代特征:陆海并重,弘扬和平合作、开放包容、互学互鉴、互利共赢的丝绸之路精神;尊重文明多样性,推动不同文明交流对话、和平共处、和谐共生;倡导交流互鉴,注重汲取不同国家、不同民族创造的优秀文明成果,取长补短,兼收并蓄,共同绘就人类文明美好画卷。

17. 示例:论题:中国古代“西方”“西域”概念的变迁反映了中外交流的不断加强。

阐述:西汉初期,西域指西部化外之域,至东汉时期,西域的概念包括东罗马帝国、印度、波斯等国;反映了张骞凿通西域推进了丝绸之路的畅通和贸易的繁荣,大大促进了西域与中原的政治、经济、文化联系,中国的商品沿着丝绸之路传向中亚、西亚、欧洲,中国对西域地区的认识更加清晰。唐代,玄奘西行前往天竺取经,又到许多国家周游讲学,《大唐西域记》记载了西域一百多个国家和地区、城邦的情况,说明中国对西域地区的国家和风

土人情的了解更加详细,西域概念发生变化。明清时期中国与西方进行经济、文化交流,加深了对西域的了解,使“西方”的概念范围更为广泛、清晰。

单元测试卷(五)

1. A 解析:本题考查亚历山大采取措施加强对被征服地区的控制。由材料信息并结合所学知识可知,亚历山大远征促进了东西方文化的交融,材料中的措施有助于加强亚历山大对被征服地区的控制,故选 A 项。这些措施最终是为了加强对被征服地区的控制,并不是为了沿袭北非地区的传统文明,排除 B 项;材料中的所有措施的根本目的是强化对被征服地区的有效控制,而主观上并没有促进文化交流的意图,排除 C 项;亚历山大的做法是为了强化他的统治,不是为了推动希腊文化中心的东移,排除 D 项。

2. B 解析:本题考查希腊化时代的相关知识。在希腊化时代,被征服地区均不同程度地接受了希腊文化,但因民族隔阂和民族压迫政策的存在,族群认同未能实现统一,从而引发了各地人民的反抗,故 B 项正确。结合所学知识可知,亚历山大去世导致亚历山大帝国解体,排除 A 项;犹太人通过马卡比起义取得了基本独立,埃及人则没有取得独立,排除 C 项;各地区均不同程度地受到希腊文化的影响, D 项说法错误,排除。

3. D 解析:本题考查战争促进不同文化间的交融。根据材料“将奥西里斯神与希腊的阿匹斯公牛合体”“主神朱庇特与奥西里斯合体”可知,马其顿和罗马在征服埃及后均将埃及文化与自身文化相交融,这说明战争促进了不同文化间的交融,故 D 项符合题意。材料强调的是马其顿和罗马的对外征服战争推动了不同文明间的交融,未体现埃及文化的特点,排除 A 项;马其顿与罗马征服埃及并不能说明其是先进文明,且 B 项说法错误,排除;材料未体现东西方文化的“相似性”,排除 C 项。

4. B 解析:本题考查蒙古帝国建立的意义。分析题干信息可知,学者巴托尔德意在强调蒙古帝国建立对不同地区之间贸易和文化交流的推动作用,故 B 项符合题意。A、D 两项是蒙古帝国建立的直接表现,不是“意义”,均排除;材料不能体现“维护了帝国的专制统治”,排除 C 项。

5. A 解析:本题考查欧洲殖民者在美洲的殖民活动。根据材料“这给印第安人造成极大的心理冲击……转而信仰‘欧洲上帝’”等可知,欧洲殖民者不仅侵占了美洲领土,还传入天花等病菌,从而改变了印第安人的信仰,推动了基督教的传播,加速了殖民进程,故 A 项正确。欧洲殖民者通过对外掠夺进行资本原始积累,有利于资本主义发展,但与材料内容无关,排除 B 项;材料中传播天花等病菌属于殖民手段,并未充分揭示殖民主义的罪恶本质,排除 C 项;D 项中的“彻底消亡”与史实不符,排除。
6. A 解析:本题考查独立战争后的美国文化和拉丁美洲文化。结合所学知识可知,独立战争前,“美利坚人”已经成为北美殖民地居民的共同名称,条目 1 错误;独立后的拉丁美洲种族融合现象明显,形成等级分明的“混血社会”,条目 2 错误;独立后的拉丁美洲国家大多政局动荡,实行军事独裁统治,考迪罗即拉丁美洲国家的军事独裁者,条目 3 正确;拉丁美洲各国在独立前主要是西班牙和葡萄牙的殖民地,因此拉丁美洲、欧洲移民活动区域内的主体文化是西班牙和葡萄牙文化,美国的主体文化是英国文化,条目 4 错误。故 A 项正确,排除 B、C、D 三项。
7. D 解析:本题考查拿破仑战争对欧洲政治文化发展的影响。根据材料“在德国是革命的代表……是旧的封建社会的摧毁人”等可知,拿破仑在征服欧洲的过程中传播了资本主义制度和自由平等的思想,极大地冲击了欧洲的封建制度与文化,推动了欧洲政治文化重构,故选 D 项。拿破仑战争冲击了欧洲封建社会,A 项中的“摧毁”说法错误,排除;材料强调的是拿破仑战争对欧洲的政治制度和思想文化的重要影响,与经济发展无关,排除 B 项;拿破仑战争给欧洲人民带来了灾难,C 项说法与史实不符,排除。
8. A 解析:本题考查拿破仑战争的影响。俄国诗人普希金认为拿破仑给俄罗斯人民指明了方向,把自由留给了世人,这一评价主要是基于拿破仑战争冲击了欧洲大陆的封建势力,传播了启蒙思想,故选 A 项。材料并未涉及国家,排除 B 项;拿破仑并未摧毁俄国的专制体制,排除 C 项;D 项与材料主旨中的“自由”无关,且拿破仑捍卫资产阶级革命成果对俄国并无太大影响,排除。
9. A 解析:本题考查近代西方文化在中国的传播。

结合所学知识可知,1849 年即鸦片战争后,乡村塾师管庭芬注意到英国传教士在宁波建立“讲书之所”,宣传基督教,百姓为其煽惑,皈依极多,这反映出当时有识之士警惕西方文化渗透,故 A 项正确。宁波属于沿海地区,材料不能说明英国教会势力已渗透到了内地,排除 B 项;洋教传播导致民族矛盾尖锐与材料“愚民为其煽惑,皈依极多”不符,排除 C 项;“西方不断进行经济掠夺”在材料中并未体现,排除 D 项。

10. D 解析:由材料可知,法国殖民者颁布《入籍法》,通过有条件地给予殖民地人民法国公民权的方式加强对殖民地人民的文化控制,使其对法国文化有更多的认同感,所以这一做法旨在对殖民地加强文化殖民,故选 D 项。材料主旨是通过给予殖民地人民以公民权的方式,加强对殖民地的文化控制,与“将殖民地纳入世界市场”无关,排除 A 项;法国的《入籍法》是为了加强对殖民地的文化殖民,是用法国文化压制殖民地文化,并不是促进法国文化与殖民地文化的交流,排除 B 项;法国殖民者给予殖民地部分人以公民权,是为了使其更服从和服务于法国殖民的需要,而不是为了鼓励殖民地人民向法国移民,排除 C 项。
11. A 解析:本题考查第一次世界大战对殖民主义力量的削弱。结合所学知识可知,第一次世界大战削弱了帝国主义和殖民主义力量,将自由、民主与民族独立思想进一步传播到亚洲、非洲等地,故 A 项正确。威尔逊提出“十四点原则”主要是针对一战后的国际局势,B 项错误;C 项不能作为材料中预言的主要依据,排除;国际联盟在 1920 年正式成立,与材料时间不符,排除 D 项。
12. B 解析:本题考查世界反法西斯战争的胜利对民族解放运动的影响。由材料“将抓住殖民地不放的决心”到二战后亚非众多民族国家的独立可以看出,第二次世界大战带来了这一变化,表明世界反法西斯战争的胜利推动了民族解放运动的发展,B 项符合题意。材料说的是第二次世界大战对民族解放运动的影响,不是社会主义运动,排除 A 项;材料中没有涉及新科技革命的信息,排除 C 项;材料没有体现帝国主义国家力量被削弱的相关信息,排除 D 项。
13. B 解析:本题考查美国文化与价值观念的输出。根据题干内容可知,在 20 世纪 60 年代,美国将以

技术人员、教师为主要成员的“和平队”派遣到发展中国家。结合所学知识可知,这说明美国根据国内外形势的变化调整了其对外政策,这些技术人员和教师被派到发展中国家之后,他们以“志愿者”名义输出美国的文化和价值观念,与苏联争夺“中间地带”,故B项符合题意。美国推行“和平演变”的主要对象是以苏联为首的社会主义阵营,而不是所有的第三世界国家,排除A项;根据题干“与苏联争夺‘中间地带’”可知,其目的并不在于“促进与社会主义国家的科技交流”,也不是“援助发展中国家的基础建设”,排除C、D两项。

14. C 解析:本题考查新兴民族国家的文化发展。根据材料“20世纪50年代中期起”“要求清除史学研究领域的殖民主义影响,建立民族主义历史学派”并结合世界史相关知识可知,随着民族独立运动的兴起,许多非洲国家相继独立,它们要求重构民族历史,C项正确。材料反映了非洲某些史学家要求清除殖民主义的历史,不能说明非洲历史悠久,排除A项;材料不能反映非洲传统中融合了民主思想,排除B项;材料中的现象与冷战格局形成无关,排除D项。

15. D 解析:本题考查战争与文明的关系。立足唯物史观,从人类文明发展的角度分析可知,“战争让文明更加文明”的观点是在强调通过战争,不同文明相互碰撞交流与重构,客观上促进了文明的发展,故D项符合题意。战争有利于实现人类社会的优胜劣汰用的是进化论观点,史观和分析都不正确,排除A项;战争导致了人口的减少与生产的破坏,这与“战争让文明更加文明”不符,排除B项;C项没有从“人类文明发展”的角度分析,排除。

16. (1)影响:一方面给被征服地区人民带来灾难;另一方面促进了东西方文明的交流。

认识:靠武力征服建立起来的帝国不会长久稳固,和平交往是历史的主流。

(2)特点:学者的理论研究为侵华服务;战争形态与怀柔形态相结合;在民间上层、下层多方推进;利诱与奴化教育相结合;强化媒体宣传、情报搜集和文化教育的作用。

作用:学者的研究为日本侵华出谋划策;学者的文明论和种族论通过宣传,为日本广大民众和政府所接受,对侵华战争起到了推波助澜的作用。

(3)认识:战争对文化发展有双重作用;文化侵略与战争侵略都是侵略的方式和途径;战争在客观上为不同文化的碰撞、交锋与重构提供了契机。

17. 示例:论题:一国文化的发展应兼容并蓄。

论证:二战后,大量新兴民族国家获得政治独立,注重复兴本民族文化;但受到西方殖民主义统治影响,其文化也带有西方文化的色彩,如北非的埃及文化,既有非洲特点的阿拉伯文化因素,又具有欧洲和西亚等地的文化因素;新加坡、韩国等东亚新兴国家,注意发扬儒家文化的精华,又吸收西方文化的精华。这一时期的新兴民族国家的文化,多呈现现代文化与传统文化相结合的特征,这也与经济全球化的潮流相符,一国的民族文化不可能孤立存在和发展,兼容并蓄、共同发展是大趋势。

综上所述,一个国家注重民族文化发展的同时,也应吸收其他民族的优秀文化,实现共同发展。

单元测试卷(六)

1. C 解析:本题考查文化遗产领域折射出的商周政治特点。结合表格信息和所学知识可知,商周教育重点的不同与商周政治统治的特点有关。商朝政治统治具有神权色彩,祭祀比较重要,战争较多,因此教育内容中位居前列的是祭祀和军事,而周朝统治时期,和平年代较持久,因此礼仪秩序排在重要地位,C项符合题意。A、B、D三项与题意不符,排除。

2. C 解析:本题考查唐朝安史之乱后的教育变革。根据题干可知,从唐初到安史之乱后,科举人才主要从国学中的达官贵人子弟变成了私学中的有才学之人,这有利于打破达官贵戚的特权,适应了官僚政治的需要,C项正确。科举制度将读书与做官相结合,推动了学校的发展,排除A项;材料反映的是教育的发展冲击了士族政治,排除B项;题干强调的是科举取士的人员来源问题,并非科举录取途径的多元化,排除D项。

3. B 解析:本题考查科技发展对文化的影响。根据材料信息可知,唐宋时期出现大量印制书籍,其种类由最初的儒家经典发展到后来除儒佛道三家经典外还有史地、方术、诗文等各类书籍,反映了当时印刷术的改进及应用推动了文化的发展,故B项正确。材料体现了印刷术对文化发展的影响,未体现

儒学地位受到冲击,A项错误;C项结论无法由材料得出,排除;材料未体现书籍印刷使用的是活字印刷术,D项错误。

4. C 解析:本题考查宋代书院。根据材料信息并结合所学知识可知,北宋书院属于“私人讲学”,“州、县学”属于官办教育,由“书院逐渐消失”可知政府加强了对教育的控制,故C项正确。理学成为南宋以后长期居于统治地位的官方哲学,但材料未涉及理学,A项错误;B项结论无法由材料得出,排除;材料中的变化与经济重心南移无直接关系,D项错误。

5. C 解析:本题考查近代中国的大学。根据材料信息可知,京师大学堂的课程设置从传统中学课程起步,后来增设一系列西学课程,反映了传统向近代的嬗变,故C项正确。1898年,维新变法运动失败,维新派的改革愿望落空,A项错误;癸卯学制开创了中国近代教育的新体制,B项错误;洋务运动是中国近代教育的开端,故D项错误。

6. A 解析:本题考查中国近代图书馆的发展。根据材料“方今欧、美、日本各邦,图书馆之增设,与文明之进步相追逐”可知,这些有识之士认为社会的进步与图书馆数量的增多有很大关系,康有为、梁启超等维新派人物也“积极创设‘强学书藏’”,并且向民众“免费开放”,说明其目的在于通过开办图书馆来开展社会教育,启迪人们的思想,故A项符合题意。传递科学情报只是图书馆的部分作用,与材料主旨不符,排除B项;图书馆有保存文化遗产的作用,但是在题干中强调的是它与“文明之进步”的关系,排除C项;图书馆确实有开发智力资源的作用,但这只是“文明之进步”的部分内容,排除D项。

7. C 解析:本题考查清政府对古迹保护的重视。根据材料“保存古迹”“拟令督抚饬属详查咨部存案备核”可知,清政府重视古迹的调查与保护,故C项正确。材料反映的是政府重视古迹保护,并非保护历史文化名城,排除A项;材料没有反映清政府建立专门机构保护古迹,排除B项;“碑碣、石幢……古画、摩崖字迹之类”属于文化遗产,并非自然遗产,排除D项。

8. A 解析:本题考查抗战时期学校教育的特点。由题干信息可知,材料体现的是民国抗战时期小学中高年级各学科的教学都在渗透东北事件的影响,说明学校教育重视培养学生的民族精神和社会责

任,故A项正确。B项说法不符合史实,排除;1932年时,中国的局部抗战刚开始不久,排除C项;D项无法由材料得出,排除。

9. B 解析:本题考查欧洲的教育。根据材料可知,欧洲学校教育是在古希腊分科教育的基础上发展起来的,这体现了欧洲学校教育有薪火相传的特征,B项正确。根据题干信息可知,古希腊文明与欧洲大学并非完全对接,A项中的“延续”说法不准确,排除;C、D两项与材料信息不符,排除。

10. D 解析:本题考查印刷术诞生的影响。题干仅涉及英格兰地区,而且英语成为世界语言的时间晚于15世纪,排除A项;题干强调的是印刷术对英语发展的重要性,而非宗教改革,而且英国的宗教改革是在16世纪,排除B项;资产阶级革命的基础是英国资本主义的发展,而非英语的传播,排除C项;由材料并结合所学知识可知,印刷术的传入使得英语逐渐突破口语化和地方性的语言,受众日增,印刷品的广泛传播使得英语书写逐渐固定。英语作为一门语言,其在英格兰的广泛使用有利于推动英国民族认同感的形成,故D项正确。

11. B 解析:本题考查近代欧洲的教育。根据材料信息“1558年”“希腊和拉丁文法、辩证法和诗歌”“修辞学”等可知,该学校重视教授语言、诗歌等人文学科,有利于人文主义的传播,故B项正确。由题干材料信息“大学”可知A项错误;启蒙运动发生在17、18世纪,与材料时间不符,C项错误;仅凭题干信息无法得出D项结论,排除。

12. D 解析:本题考查近代图书馆的发展。根据材料“各类经营性质的图书馆兴起并繁荣”“公共图书馆逐步消除了图书馆历史上对读者阶层、经济状况、身份等诸多限制”等可知,近代欧洲图书馆逐渐服务于公众,故D项正确。宗教改革与材料时间“1850年”不符,排除A项;材料体现不出社会教育的不断发展,排除B项;工业革命的兴起时间是18世纪60年代,排除C项。

13. B 解析:本题考查博物馆的功能。材料“集合五千年的文化和艺术”说明该博物馆保存的艺术品时间长、来源广,对文物和文物背后的文化能够起到传承和保护的作用,故选B项。博物馆保存着许多重要的文化遗产,但博物馆本身不属于世界文化遗产,排除A项;材料并未明确指出该博物馆的藏品的来处,无法判断其是不是英国对外殖民

扩张的成果,排除C项;材料“主要来自亚洲和中东地区”可知,材料强调的不是该博物馆对英国的传统文化的展示,排除D项。

14. D 解析:本题考查古代文明。根据题干材料信息“三星堆遗址”“西亚地区”“相似”“印度洋”“东南亚”等可知,当时中国的三星堆文明地区与西亚、南亚、东南亚等有一定的经济文化交流,故D项正确。A项不是题干材料信息所要表达的主旨,排除;B项中的“农业”与材料信息不符,排除;三星堆遗址属于史前文明,C项错误。

15. B 解析:本题考查文物古迹保护的原则。根据题干信息“历史文物建筑”“修复……必须尊重原始资料 and 确凿文献,决不能有丝毫臆测”可知,《国际古迹保护与修复宪章》强调文物修复要坚持“修旧如旧”,文物古迹保护要以“真实性”为第一要义的原则与方法,故B项正确。材料强调的是文物古迹保护与修复的原则,而不是保护古迹的相关法律,A项错误;材料强调的是文物修复的技术,而不是建立专业化文物保护体系,C项错误;D项中的“创造性”与题干信息“决不能有丝毫臆测”不符,排除。

16. (1)主要情况:设官方藏书和私人藏书;以保存书籍,延续文化为目的;具有封闭性;藏书馆管理严格;官方藏书设专门官员,具有政治色彩,私人藏书具有宗族色彩等。

材料一主要情况的社会原因:吸取秦朝焚书坑儒的教训;建立大一统王朝的需要等。材料二主要情况的社会原因:维护宗族地位的需要;重视文化传承的传统;科举制度的影响;古代印刷技术的发展与传播;书籍成为重要资源等。(任选其一分析作答)

(2)原因:政府社会服务职能的完善;工业革命对工人素质提出更高要求;英国重视科技文化教育的传统等。影响:有利于英国国民素质的提升;推动英国成为世界学术中心之一;促进了英国工业革命的发展和科技进步;有利于近代科技文化向世界各地传播;为人类先进思想的产生提供了知识条件等。

17. 二十四节气是中国古代农耕文明的产物,是中国人民长期实践经验的总结,是我国传统文化的重要组成部分。

二十四节气是民众日常生活的重要时间节点,是

人们生产、生活、饮食养生乃至思想观念等方面的重要准则,能比较准确地反映自然的律动与节奏,体现人与自然的和谐关系。

中国二十四节气在世界文化遗产中占有重要的地位,对古代中国农业生产具有巨大推动作用,有利于古代中国社会的发展,是农业文明的重要文化符号,展现了世界文化的多样性。

二十四节气被列入人类非物质文化遗产代表作名录,有利于中华文化对外交流与传播,增强中华文化的影响力;有利于增强中国人民的民族自信心与自豪感,增强民族凝聚力,弘扬中华民族精神。

综合测试卷

1. D 解析:本题考查中华传统文化。章学诚认为六艺是中华传统文化的源头,六艺不是春秋时期孔子的著作,而是早在西周时期就有的经典,强调中华传统文化源远流长,故选D项。六艺是中华传统文化的源头仅是材料的部分信息,排除A项;章学诚追溯的是传统文化的源头,不是官学是否利于文化传承,排除B项;章学诚讲的是传统文化的特点,不是史学考据的方法,排除C项。

2. D 解析:本题考查中华文化的影响。根据所学知识可知,古代中国文明远远领先于周边国家,朝鲜和日本在汉字的基础上创造出本国文字,既有助于本国国内的文化交流,也有利于吸收中华文化,从而推动当地的文化发展,故D项正确。儒学文化圈的基础是儒家思想的传播,材料内容是汉字的传播,排除A项;B项中的“消除”说法绝对,排除;汉字传播有利于邻国对中华文化的吸收,排除C项。

3. C 解析:本题考查人口迁移对南方地区发展的促进。根据材料“八王之乱”“安史之乱”等可知,影响南方开发的因素是北方地区战乱频繁,故C项正确。材料内容并未涉及南方统治者、自然条件以及各族人民的努力,排除A、B、D三项。

4. C 解析:本题考查蒙古西征的影响。根据材料“1382年脱脱迷失汗进攻莫斯科的时候……火器已经在俄罗斯成为广为人知的武器”等可以得出,蒙古西征促进中华先进文化在俄罗斯传播,故C项正确。A项说法不符合史实,排除;材料没有提到拜占庭文化和阿拉伯人,排除B、D两项。

5. A 解析:本题考查明清时期的进步思想。根据材料可知,清代许多理学学者不但重视道德实践,还

- 重视将知识与实际相结合,为国家服务,解决现实问题,具有经世致用的理念,故 A 项正确。B 项结论无法由材料得出,排除;“维护纲常礼教”在材料中体现不出来,排除 C 项;材料强调的是清代的一些理学学者注重将所学知识应用于实践,而不是总结实践经验,排除 D 项。
6. C 解析:本题考查近代的华工。根据材料“竹篙船,撑过海,离妇别姐去求财”“唔挂二高堂”等并结合时代背景知识可知,晚清时期大量华工为求财前往美国务工,离别了父母妻儿,历经千辛万苦,展现了华工漂洋过海的艰辛,故 C 项符合题意。材料中歌谣所描述的对象是普通劳工,不涉及清政府派遣的驻外公使,排除 A 项;材料中远渡重洋前往旧金山的是普通劳工,主要工作是开采矿业、修筑铁路等,不属于商业经营的范畴,排除 B 项;洋务运动开始于 19 世纪 60 年代,与材料时间不符,排除 D 项。
7. D 解析:本题考查近代中国民族危机对文化艺术的影响。结合“1904 年”的时代背景可知,中国当时已经沦为半殖民地半封建社会,故而西方思想文化对中国传统文化的影响进一步加大,使得传统京剧有了新的表现内容,故 D 项正确。材料并未涉及京剧的地位变动,排除 A 项;材料没有体现文化遗产保护显露危机,排除 B 项;C 项在材料中没有体现,排除。
8. C 解析:本题考查五四运动时期国人文化自信力提升的原因。五四运动要求“外争主权,内除国贼”,是一次彻底的不妥协的反帝反封建的爱国运动,表明爱国的民族主义运动高涨,与材料“不再有人重提‘文化危机导致亡国灭种’”相符,故选 C 项。新文化运动提倡民主与科学,“强调新旧、中西文化水火不相容”表明当时国人文化自信力不足,排除 A 项;新文化运动之前,资产阶级早已登上政治舞台,排除 B 项;马克思主义的传播与材料无关,排除 D 项。
9. A 解析:本题考查科技发展对文化遗产与传播的影响。由材料“推出音频、视频等多种数字资源”“助力大众在线学习各类文化知识”等信息可知,中国国家图书馆利用科学技术传播文化,实现资源共享,故 A 项正确。材料强调的不是国家重视图书馆事业的发展,排除 B 项;材料与优秀文化遗产无关,排除 C 项;材料没有体现大众参与学习文化知识的热情,排除 D 项。
10. B 解析:本题考查中国的世界文化遗产。根据表格信息可知,材料中我国入选的线性文化遗产、非物质文化遗产和记忆遗产都是一些具有民族性的我国特有文化成果,所以这些文化遗产列入世界文化遗产有利于维护文化遗产的民族性和多样性,故 B 项符合题意。A 项结论无法由材料得出,排除;文化遗产的存在本身具有客观性,不需要证明和提升其真实性,排除 C 项;我国多项文化遗产被列入世界文化遗产名录是联合国教科文组织认定的结果,不能展现中国保护文化遗产的坚定性,排除 D 项。
11. C 解析:本题考查地理环境对文明发展的影响。希腊和印度因北部的山地地形可以有效阻挡草原骑兵的冲击,中国也因地形而较少受到中东大沙漠的影响,这反映出地理环境影响文明发展,故 C 项正确。文明无优劣之分,排除 A 项;材料反映的是地理环境对文明的影响,B 项与材料主旨不符,排除;材料没有体现历史传统影响古代社会,排除 D 项。
12. A 解析:本题考查阿拉伯文化特征。根据材料并结合所学知识可知,阿拉伯帝国地跨亚、非、欧三洲,吸收了被征服地区的文化,并使得这些文化熠熠生辉,说明阿拉伯文化吸收与融合了其他文化,故 A 项正确。材料强调阿拉伯统治者重视吸收外来文化,并没有体现其对外来文化的改造,排除 B 项;材料并没有进行对比,无法说明“超越”,排除 C 项;材料未体现阿拉伯文化对其他文化的传承与复兴,排除 D 项。
13. B 解析:本题考查图书馆的作用。图书馆是文化传承与保护的主要载体,担负保存人类文化典籍的职责。材料中公共图书馆的大规模建立为人们提供了阅读和学习典籍的场所,有利于提高人们的文化素养,故 B 项正确。公共图书馆体现了社会公平,但 A 项中的“消弭”说法过于绝对,排除;C 项结论无法由材料得出,排除。公共图书馆的建立使政府增加了财政支出,排除 D 项。
14. B 解析:本题考查美国的移民政策。材料反映的是美国面对移民融入困境而调整了移民政策,这说明了美国移民政策的务实性和利己性,故选 B 项。材料只说 1965 年移民法实施后,来自亚洲和拉丁美洲的移民持续地大规模移民美国,并没有提及其他地区,无法得出 A 项结论,排除;材料强

调的是美国移民收紧趋势,不是放松,C项错误;美国形成了多元的移民文化,但其移民文化没有形成“多元一体”的特征,D项错误。

15. D 解析:根据材料“美国文化认同是美国民族认同、国家认同的重要基础”“为跨文化交际提供了必要的条件”可知,文化认同是国家认同的基础,促进了跨文化的交流,即对国家发展意义重大,故选D项。A、B两项说法过于片面,排除;材料强调的是文化认同对于国家发展的意义,与历史演进无关,排除C项。

16. (1)特点:整体生态观;敬畏自然;以人中心;关注人与自然的关系;利用与改造自然。(答出3点即可)成因:社会经济的发展;自然哲学及宗教的影响;人文精神的发展;城邦制度的保障。(答出3点即可)

(2)背景:西汉大一统国家的建立;儒学正统地位的确立;小农经济的恢复与发展。评价:积极方面:适应了西汉加强中央集权的需要;发展了儒家思想;一定程度上保护了当时的生态环境。(答出2点即可)消极方面:西汉儒家生态观沦为政治斗争的工具;不利于生态科学的发展。

17. 示例:20世纪30年代,随着日本侵略的加剧,中国民族危机日益严重,救亡图存成为当时的时代主

题。鲁迅发出了中国人当自信自强的呐喊,呼吁国人要奋斗与担当,担负起挽救国家危亡的责任,极大鼓舞了中国人的民族自信心,表现了赤诚的爱国之心。

北宋王安石关注民生,颁布青苗法、募役法、均输法、保甲法等措施,在一定程度上缓解了北宋中期的社会危机,增加了政府财政收入。明代李时珍,恤民救疾,躬亲实践,所著《本草纲目》是我国药物学的宝贵遗产,对世界药理学发展作出重大贡献,被誉为“东方药物巨典”;首创按药物自然属性逐级分类的纲目体系,对世界科学产生了深远影响。清朝林则徐廉洁奉公,重视水利,救灾赈民;领导禁烟运动,维护国家主权和民族尊严,是一位民族英雄。同时,他打破闭关锁国的保守思想,编译《四洲志》等资料,开中国近代学习和研究西方的风气,被称为中国近代“开眼看世界的第一人”。

当今世界,多极化继续发展,经济全球化不可逆转,和平、发展、合作、共赢是不可阻挡的历史潮流,爱国、担当、创新是我们每一个公民的责任,只有每一个人都锐意进取,踏实肯干,勇于奋斗,才能实现中华民族伟大复兴。